

RIWAYAT HIDUP¹

A. IDENTITAS PRIBADI	
Nama Lengkap <i>(dengan gelar)</i>	JOKO WINARKO, S.Sn.M.Sn.
Jenis Kelamin	LAKI-LAKI
Jabatan Fungsional	ASISTEN AHLI
Jabatan Struktural	PENATA MUDA Tk.I
NIP	197603262008121001
NIDN	0026037604
Tempat, Tanggal Lahir	MATARAM, 26-03-1976
Pendidikan Terakhir	S2 PENCIPTAAN SENI PASCA SARJANA ISI SURAKARTA
Golongan	III B
Instansi	Universitas Negeri Surabaya
Unit Kerja	Fakultas Bahasa dan Seni
Prodi/Jurusan	SENI MUSIK
Alamat Kerja	Gedung T11, JURUSAN SENDRATASIK FBS Kampus Unesa Lidah Wetan Surabaya Kode Pos: 60213
Telepon Kantor	031 – 7532125, Fax: 031 – 752287
e-mail	jokoporong@yahoo.co.id
Mata Kuliah yang diampu	1.SENI KARAWITAN 2.METODE PENCIPTAAN SENI (MUSIK) 3.MENEJEMEN PRODUKSI SENI PERTUNJUKAN 4.AKUSTIK ORGANOLOGI

B. RIWAYAT PENDIDIKAN			
	S-1	S-2	S-3
Nama Perguruan Tinggi	STSI SURAKARTA	ISI SURAKARTA	
Bidang Ilmu	SENI KARAWITAN	PENCIPTAAN SENI	
Tahun Masuk-Lulus	1996-2001	2006-2008	

¹ Format **Bio Data** atau **Riwayat Hidup** ini telah disesuaikan dengan format untuk kelengkapan proposal Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat yang dikeluarkan oleh KEMENRISTEK & DIKTI

Judul Skripsi/Thesis/Disertasi	'SUH' KARYA MUSIK	'LARAS' KARYA SENI	
Nama Pembimbing/Promotor	DARNO KARTAWI, S.Sn.M.Sn.	Prof. Dr. PANDE MADE SUKERTA, M.Si.	

C. RIWAYAT PELATIHAN <i>(jika ada)</i>		
Tahun	Jenis Pelatihan	Penyelenggara
2010	Prajabatan PNS	PUSAT PENDIDIKAN DAN PELATIHAN PEGAWAI KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

D. PENGALAMAN PENELITIAN <i>(Bukan skripsi, Thesis, maupun Disertasi)</i>				
No	Tahun	Judul Penelitian	Pendanaan	
			Sumber*	Jml (Juta Rp)
1	2011	Restorasi Tari Tradisi Jawa Timuran Untuk Pengembangan Seni Pertunjukan Wisata Di Kota Surabaya	Hibah Bersaing	
2	2012	Restorasi Tari Tradisi Jawa Timuran Untuk Pengembangan Pertunjukan Wisata Di Kota Surabaya (lanjutan)	Hibah Bersaing	
3	2011	Pengembangan Gendhing-Gendhing Kesenian Topeng <i>Dheleng</i> Untuk Menumbuhkan Industri Kreatif Bagi Masyarakat Batu Putih Kabupaten Sumenep	Hibah Bersaing	
4	2013	Keberadaan Kesenian Tayub di Kab. Lamongan	Penelitian Dasar / Non Kependidikan	
5	2014	Sistem <i>cuning</i> dalam Studi Kasus Gamelan Jawa	Mandiri	

6	2015	Konservasi Seni Wayang Wong Jati Dhuwur Jombang Sebagai Upaya Kreatif Bermagna	Hibah Fundamental	
7	2015	Cengkok Wayang Kulit Jawa Timuran (Trowulan)	Hibah Fundamental	

*Tuliskan sumber pendanaan : Fundamental, Hibah Bersaing, Hibah Pekerti, Hibah Pascasarjana, Hikom, Stranas, Kerjasama Luar Negeri dan Publikasi Internasional, RAPID, Unggulan Stranas, atau sumber lainnya

E. PENGALAMAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT				
No	Tahun	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Pendanaan	
			Sumber*	Jml (Juta Rp)
1	2009	Pelatihan Dan Pembinaan Seni Karawitan Terhadap Ibu-Ibu Dan Remaja Putri Di Desa Larangan Barma Kec. Batu Putih Kab. Sumenep Madura Sebagai Upaya Untuk Menumbuhkan Ekonomi Kreatif	RKT Unesa	
2		Pengembangan Gendhing-Gendhing Pada Kesenian Topeng <i>Dheleng</i> Untuk Menumbuhkan Industri Kreatif Bagi Masyarakat Batu Putih Kabupaten Sumenep	PNPB Unesa	

*Tuliskan sumber pendanaan: Penerapan Ipteks, Vucer, Vucer Multitahun, Uji, Sibermas, atau sumber lainnya.

F. PENGALAMAN PENULISAN ARTIKEL ILMIAH			
No.	Judul Artikel Ilmiah	Volume/Nomor /Tahun	Nama Jurnal
1	<i>Sasandur</i> , Restorasi Kesenian Dalam Kemasan Wisata Di Kota Surabaya		Jurnal Solah Unesa
2	Bentuk Penyajian Karya Musik <i>Jah</i> "		<i>E-Jurnal</i> Unesa
3			

H. PENGALAMAN PENYAMPAIAN MAKALAH SECARA ORAL PADA PERTEMUAN/SEMINAR ILMIAH			
No.	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan tempat
1	Sluman SlumunSlamet, Pidato Musik Suka Hardjana dan Gelar Karya Dosen	Karya Musik Past-Pause, Tabrak Saja...	Juli 2014 Museum BI Surabaya
2	Modern Music (Seminar and Workshop) Goethe Institut Jakarta	Tinjauan Kompositorik Karya Musik Putut Gelut	Oktober 2014 Teater Salihara Jakarta
3	Modern Music, Ensemble Modern; Try Out and Workshop	Water,Kuntulan Banyuwangi, Imagination in Modern Music	Desember 2014 Frakfurt Gemany

I. PENGALAMAN PENULISAN BUKU				
No.	Judul Buku	Tahun	Jumlah Halaman	Penerbit
1	Restorasi Sandur Untuk Kemasan Pariwisata Surabaya	2012	124	C.V. Putra MediaNusantara (PMN)
2				